

Kurtzer, jedoch höchnötiger Entwurf
 einer wohlbestaltten Kirchen Music, welche
 einigen unvorsichtlich Bedacht, vor
 dem Verfall darhalten.

Es wird einer wohlbestaltten Kirchen Music gehören
 Vocalisten und Instrumentisten.
 Die Vocalisten werden folgende Art von denen
 Thomas Pfeiffer formiret, und Max von Kien
 Porten, alle Discantisten, Altisten, Tenoristen
 und Bassisten.
 So wie die Chöre der Kirchen Kirchen vorst, die
 sich gebühret, bestaltt werden sollen, müssen
 die Vocalisten hindurch in zwey Orten
 eingetheilt werden, als: Concertisten und
 Ripienisten.
 Der Concertisten sind ordinaire 4, auf
 Wohl 5, 6, 7 bis 8, so man wohl per se
 musizieren will.
 Der Ripienisten müssen wenigstens acht
 auf secht sein, um die in dem Chöre
 die Instrumentisten werden auch in zwey
 Arten eingetheilt, als: Violisten,
 Hautboisten, Flautenisten, Trompetten
 und Fagotten. NB. In denen Violisten