

## Miese Laune? Medizin aus Wien

**Mathias Rüegg: Solitude Diaries. 40 Tunes Played by Soley Blümel, Johanna Gröbner, Oliver Schnyder u. a. Lotus Records.**

★★★★★

Gegen die lähmende Stimmung, die sich während des Lockdown über Wien legte, wehrte sich der Schweizer Komponist und Pianist Mathias Rüegg mit einem besonderen Exerzitium: Jeden Abend komponierte er ein kurzes Klavierstück, fünf Tage pro Woche, zwischen 18 und 22 Uhr. Leichte, teils anmutige, teils witzige Divertimenti zwischen Jazz und Klassik sind es geworden. Vierzig von ihnen hat der Musiker, der 1977 bis 2010 mit dem von ihm gegründeten Vienna Art Orchestra Jazzgeschichte schrieb, aufgenommen: an fünf Tagen im Juli/August 2020 im Wiener Musikverein. Zehn Pianistinnen und Pianisten hat er eingeladen, darunter die zwölfjährige Soley Blümel, aber auch bekannte Grössen wie Ladislav Fančovič, Johanna Gröbner und Oliver Schnyder. Sieben der Stücke spielt er selbst. Sie tragen Titel wie «Ein flüchtiger Kuss auf der Wendeltreppe», «Elfen in leichter Bedrängnis» oder «Jessas na»; sie vertreiben miese Laune und Hüttenkoller. *Manfred Papst*

Fürich,

NZT am

Sonntag

3.1.2021