



 jazz &
world music

Mathias Rüegg
Solitude Diaries

Foto: © Claus Peuckert

XI/2020

harmonia mundi gmbh
Zimmerstraße 68 · 10117 Berlin
Tel. 030/2062162-0 · Fax 030/2062162-10
info.helikon@pias.com
www.harmoniamundi.com

mathias rüegg



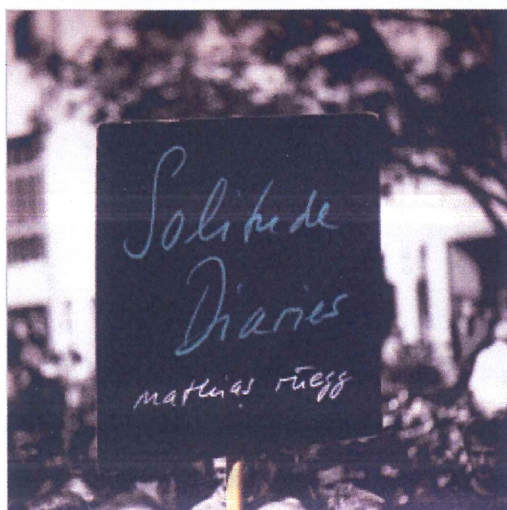
© Claus Peuckert

Lotus
Records

Mathias Rüegg *Solitude Diaries*

40 heiter bis düstere musikalische Kurzgeschichten
für Klavier solo

Soley Blümel, Jean-Christophe Cholet*, Ladislav Fančovič
Johanna Gröbner, František Jánoška, Oliver Kent, Oliver Schnyder
Lukas Kletzander, Elias Stemeseder, Georg Vogel, Mathias Rüegg (Klavier)
Aufnahmen: Wien 2020, *Paucourt (F) 2020



Artikelnummer: LR 20060

Preiscode: T01

Kategorie: Jazz

Inhalt: 1 CD

Dauer: 1h06'

Booklet: De, Eng

VÖ: 13. 11. 2020

Mathias Rüeggs 40 kurze Stücke aus dunkler Zeit

Vom 19. März bis zum 11. Mai 2020 hat **Mathias Rüegg** jede Woche fünf Tage hintereinander, jeweils von Donnerstag bis Montag zwischen 18 und 22 Uhr ein kurzes Stück (im Durchschnitt ca. 1 3/4 Minuten) komponiert (31) oder arrangiert (9). Damit wollte er sich u. a. selber testen, wie gut sein *kreatives Abrufen* (noch) funktioniert und ob er sich dem Druck, der dadurch entstehen könnte, entziehen kann. Und sich beweisen, dass Kreativität nicht durch äußerliche Ereignisse, wie z. B. den Lockdown, beeinflusst wird. Die Stücke bilden eine Art *Conclusio* von Rüeggs kompositorischem Schaffen an der Schnittstelle zwischen Klassik und Jazz. Sie sind abwechslungsreich und nicht zu schwierig. Zusätzlich hat Rüegg jeden Tag einen Text über die Situation im Lockdown verfasst. Im Booklet dokumentiert der Komponist seine Arbeitsweise umfassend. Neben Rüegg haben insgesamt zehn Pianisten aus Österreich, der Schweiz, Frankreich und der Slowakei die 40 Stücke im *Bösendorfer Salon* eingespielt.

»Diese Miniaturen sind wunderbar zu hören. Abwechslungsreich, intelligent, voller Drive. Romantisch, dramatisch, minimal, jazzig, manchmal getränkt in Blues. Kompositionen, die sich beim Zuhören von zarten Knospen zu einem wunderschön kunstvollen Blumenbouquet formen und auf verführerische Weise süchtig machen.« *LOTUS NOTES*